Harfler: Harf, kelimelerin olusmasini saglayan nesnelerdir. Kuran-I kerim harfleri toplam 28 adettir.
Kur`an-I duzgun okuma adina harfleri duzgun kuralina uygun bir sekilde, sifati ve cikis yerinin hakkini vererek okunmasi cok onem teskil eder.
Harflerin okunuslari muhakkak usta bir agizdan (fem-i muhsin) alinmalidir.

ح	ج	ث	ت	ب	ا
س	ز	ر	ذ	د	خ
ع	ظ	ط	ض	ص	ش
م	ل	ك	ق	ف	غ
ء	ة	ي	و	هـــ	ن

ح	ج	ث	ت	ب	ا	**Harf**
Boğazı biraz sıkmak suretiyle Boğazın ortasından çıkar.**İncedir**	Dilin ortası ile üst damağın ortasından çıkar. **İncedir.**	Dil ucu ile ön dişlerin uçlarından çıkar.**peltek** ve **İncedir.**	Dil ucu, üst ön dişlerin arkasına degdirilerek çıkarılır. **İncedir**.	Dudaktan çıkar. **İncedir**	Boğaz'ın en alt kısmından cıkar. **İncedir**	**Çıkış yeri**
س	ز	ر	ذ	د	خ	**Harf**
Dil ucu ile alt ön dişlerinin üstünden çıkar. İncedir	Dil ucu ile alt ön dişlerinin üstünden çıkar. İncedir	Dil ucu ile üst ön damaktan çıkar. Üstün ve ötrede Kalın,Esre de İnce olur	Dil ucu ile ön dişlerin uçlarından çıkar.peltek ve İncedir.	Dil ucu, üst ön dişlerin arkasına değdirilerek çıkarılır. İncedir.	Boğazın ağza en yakın olan kısmından çıkar Kalındır.	**Çıkış yeri**
ع	ظ	ط	ض	ص	ش	**Harf**
Boğazın ortasından çıkar. İncedir	Dil ucu ile ön dişlerin uçlarından çıkar.peltek ve Kalındır.	Dil ucu ıle üst ön dişlerin dişetine değdirilmesi ile çıkarılır Kalındır.	Dilin sol veya sağ tarafını üst azı dişlerine değdirilmesi ile çıkarılır. Kalındır.	Dil ucu ile alt ön dişlerinin üstünden çıkar. Kalındır.	Dilin ortası ile üst damağın ortasından çıkar. İncedir	**Çıkış yeri**
م	ل	ك	ق	ف	غ	**Harf**
Dudaktan çıkar. İncedir	Dilin iki kenarı ile birlikte dil ucuna varıncaya kadar üst damaktan çıkar. İncedir.	ق harfinin mahrecinin biraz altı ve yıne dil sonunda çıkarılır. İncedir.	Dil'in boğaza en yakın olan kısmı ile üst damaktan çıkar. Kalındır.	Alt dudağın içi ile üst ön dişlerin ucundan çıkartılır. İncedir.	Boğazın ağza en yakın olan kısmından çıkar Kalındır.	**Çıkış yeri**
ء	ة	ي	و	هـــ	ن	**Harf**
Hemze, boğazın en sonundan çıkar.	Yuvarlak te	Dilin ortası ile üst damağın ortasından çıkar. İncedir	Dudaktan çıkar. İncedir	boğazın en sonundan çıkar.	Dil ucu ile onun hizasındaki iki üst ön diş etinden çıkar. İncedir.	**Çıkış yeri**

Harfler genel manada aşağıdaki gibi kategorize edilir.

HARF				
Çıkış yerine göre			Yapısına göre	
↓	↓	↓	↙	↘
Boğaz	**Dil**	**Dudak**	**İnce**	**Kalın**
خ	ت ث	ب	ت ث	ص
غ	ج د	م	ج د	ض
ح	ذ ر	و	ذ ر	ط
ع	ز س	ف	ز س	ظ
ه	ش ص		ش ع	خ
أ	ض ظ		ك ل	غ
	ط ق		ن ي	ق
	ك ل		ح أ ه	
	ن ي		م ب	
			و ف	

Harekeler

Hareke, kur'an-ı kerim harflerine ses vererek okuyanı yönlendirir. Genel bir yaklaşımla hareke, bir misalle şöyle anlatılır. Nasıl ki araba genel olarak kaporta ve motordan oluşur. Motorsuz kaporta nasıl ki yürüyemeyecekse, Öyle de harfi kaportaya harekeyi de motora benzetiyoruz. Yani harf tek başına bir sesi ifade edemediğinden onu hareke ile seslendiriyoruz. Bu sesler tam karşılığını vermese de, genel olarak E, A, İ, U, olarak söylenebilir. Aşağıda tek tek ifade edilecek.

Not: Harfler, Türkçedeki sesli harflerle karşılanamaz.

Harekelerin söylenirken uzatılarak söylenmez. Harekenin söylenişindeki miktar parmagımızı normal ölçüde kapatmamızdır.

Harekelerimiz sadece üç tanedir.

1- Fetha (Üstün)

Arapçada Üstün'e Fetha denir. Harf'in üstüne yamuk bir çizgi olarak yazılır (Aşağıda görüldüğü gibi).

Fe-te-he bir şeyi açmak demektir. Fetha denmesinin nedeni de o harfi okurken ağzımızı açarak ince harfte E, Kalında ise A sesi verilerek okunmasıdır.

حَ	جَ	ثَ	تَ	بَ	أَ
سَ	زَ	رَ	ذَ	دَ	خَ
عَ	ظَ	طَ	ضَ	صَ	شَ
مَ	لَ	كَ	قَ	فَ	غَ
	يَ	وَ	هَـــ	نَ	

K.Kerimden örnekler

Sonda yazılışı	Ortada Yazılışı	Başta yazılışı	Harf
ذَ رَ أَ ذَرَأَ	سَ أَ لَ سَأَلَ	أَ خَ ذَ أَخَذَ	أَ
ذَ هَـــ بَ ذَهَبَ	صَ بَ رَ صَبَرَ	بَ دَ أَ بَدَأَ	بَ
سَ كَ تَ سَكَتَ	فَ تَ حَ فَتَحَ	تَ رَ كَ تَرَكَ	تَ
شَ جَ رَ ةَ شَجَرَةَ	– – – – – –	– – – – – –	ةَ

Sonda yazılışı	Ortada Yazılışı	Başta yazılışı	Harf
بَ عَ ثَ بَعَثَ	مَ ثَ لَ مَثَلَ	--- ---	ثَ
مَ رَ جَ مَرَجَ	وَ جَ دَ وَجَدَ	جَ مَ عَ جَمَعَ	جَ
شَ رَ حَ شَرَحَ	أَ حَ دَ أَحَدَ	حَ مَ لَ حَمَلَ	حَ
وَ نَ فَ خَ وَنَفَخَ	دَ خَ لَ دَخَلَ	خَ تَ مَ خَتَمَ	خَ

Sonda yazılışı	Ortada Yazılışı	Başta yazılışı	Harf
حَ سَ دَ حَسَدَ	صَ دَ قَ صَدَقَ	دَ خَ لَ دَخَلَ	دَ
نَ بَ ذَ نَبَذَ	كَ ذَ بَ كَذَبَ	ذَهَـــبَ ذَهَبَ	ذَ
حَ ضَ رَ حَضَرَ	تَ رَ كَ تَرَكَ	رَ جَ عَ رَجَعَ	رَ
لَ بَ رَ زَ لَبَرَزَ	عَ زَ مَ عَزَمَ	زَ عَ مَ زَعَمَ	زَ
عَ بَ سَ عَبَسَ	كَ سَ بَ كَسَبَ	سَ رَ قَ سَرَقَ	سَ

Sonda yazılışı	Ortada Yazılışı	Başta yazılışı	Harf
––– –––	كَ شَ فَ كَشَفَ	شَ كَ رَ شَكَرَ	شَ
نَ كَ صَ نَكَصَ	فَ صَ لَ فَصَلَ	صَ دَ قَ صَدَقَ	صَ
فَ رَ ضَ فَرَضَ	حَ ضَ رَ حَضَرَ	ضَ رَ بَ ضَرَبَ	ضَ
بَ سَ طَ بَسَطَ	فَ طَ رَ فَطَرَ	طَ بَ عَ طَبَعَ	طَ
––– –––	نَ ظَ رَ نَظَرَ	ظَ لَ مَ ظَلَمَ	ظَ

Sonda yazılışı	Ortada Yazılışı	Başta yazılışı	Harf
شَ رَ عَ شَرَعَ	جَ عَ لَ جَعَلَ	عَ بَ دَ عَبَدَ	عَ
نَ زَ غَ نَزَغَ	فَ غَ فَ رَ فَغَفَرَ	غَ فَ رَ غَفَرَ	غَ
صَ رَ فَ صَرَفَ	أَ فَ لَ أَفَلَ	فَ صَ لَ فَصَلَ	فَ
أَ بَ قَ أَبَقَ	تَ قَ عَ تَقَعَ	قَ تَ لَ قَتَلَ	قَ
تَ رَ كَ تَرَكَ	أَ كَ لَ أَكَلَ	كَ تَ بَ كَتَبَ	كَ

Sonda yazılışı	Ortada Yazılışı	Başta yazılışı	Harf
نَ زَ لَ	سَ لَ فَ	لَ عَ نَ	لَ
نَزَلَ	سَلَفَ	لَعَنَ	
حَ كَ مَ	أَ مَ رَ	مَ نَ عَ	مَ
حَكَمَ	أَمَرَ	مَنَعَ	
سَ كَ نَ	مَ نَ عَ	نَ بَ ذَ	نَ
سَكَنَ	مَنَعَ	نَـــبَذَ	
---	جَ هَـــ رَ	هَـــ لَ كَ	هَـــ
---	جَهَرَ	هَلَكَ	
---	فَ وَهَـــ بَ	وَ سَ قَ	وَ
---	فَوَهَبَ	وَسَقَ	
---	وَيَ ذَ رَكَ	يَ دَ كَ	يَ
---	وَيَذَرَكَ	يَدَكَ	

Kesre (Esre)

Kesre harflerin altında eğik çizgi olarak yazılır ve harfe **(İ)** sesi verdirir.
Arapça da **(I)** sesi olmadığından kalın harfleri de **(İ)** sesiyle okuruz. Fakat kalınlığı biraz daha azalarak okunur.

Kalın harfler olan (ظ ص ض غ ط ق خ) Kesre halinde tam olarak kalın olmayıp, kalınlık okunuşu biraz daha yumuşar

Esre	Fetha	Esre	Fetha	Esre	Fetha	Esre	Fetha
ثِ	ثَ	تِ	تَ	بِ	بَ	إِ	أَ
دِ	دَ	خِ	خَ	حِ	حَ	جِ	جَ
سِ	سَ	زِ	زَ	رِ	رَ	ذِ	ذَ
طِ	طَ	ضِ	ضَ	صِ	صَ	شِ	شَ
فِ	فَ	غِ	غَ	عِ	عَ	ظِ	ظَ
مِ	مَ	لِ	لَ	كِ	كَ	قِ	قَ
يِ	يَ	وِ	وَ	هِـــ	هَـــ	نِ	نَ

K.Kerimden Örnekler

Esreli Harf ve Misali		Esreli Harf ve Misali		Esreli Harf ve Misali	
أَبَتِ	تِ	حَبِطَ	بِ	إِرَمَ	إِ
رَحِمَ	حِ	تَجِدَ	جِ	وَرَثَةِ	ةِ
أَذِنَ	ذِ	رَدِفَ	دِ	بَخِلَ	خِ
خَسِرَ	سِ	فَفَزِعَ	زِ	أَثَرِ	رِ
خَطِفَ	طِ	رَضِيَ	ضِ	شِيَةَ	شِ
بَقِيَ	قِ	حَفِظَ	فِ	عِوَجَ	عِ
أَمِنَ	مِ	عَلِمَ	لِ	مَلِكِ	كِ
وَلَوِ	وِ	شَهِدَ	هِـــ	تَرَنِ	نِ
		يَدَيِ	يِ		

Damme (Ötre)

Damme harfin üstüne küçük و olarak yazılır ve harfe **(U)** sesini verdirir.

Not: Tekrar ifade etmek gerekirse arapçadaki sesler türkçedeki ile aynı olmadığı için burada Ü sesi yoktur. Buradaki incelik ve kalınlık harfin kendi yapısına göredir.

Damme	Kesre	Fetha	Damme	Kesre	Fetha
بُ	بِ	بَ	أُ	إِ	أَ
ثُ	ثِ	ثَ	تُ	تِ	تَ
حُ	حِ	حَ	جُ	جِ	جَ
دُ	دِ	دَ	خُ	خِ	خَ
رُ	رِ	رَ	ذُ	ذِ	ذَ
سُ	سِ	سَ	زُ	زِ	زَ
صُ	صِ	صَ	شُ	شِ	شَ
طُ	طِ	طَ	ضُ	ضِ	ضَ
عُ	عِ	عَ	ظُ	ظِ	ظَ

فُ	فِ	فَ	غُ	غِ	غَ
كُ	كِ	كَ	قُ	قِ	قَ
مُ	مِ	مَ	لُ	لِ	لَ
هُـــ	هِـــ	هَـــ	نُ	نِ	نَ
يُ	يِ	يَ	وُ	وِ	وَ

K.Kerimden misaller

Dammeli harf ve Örneği		Dammeli harf ve Örneği		Dammeli harf ve Örneği	
تُطِعِ	تُ	خَبُثَ	بُ	أُفِكَ	أُ
حُشِرَ	حُ	يَـــلِجُ	جُ	نَرِثُ	ثُ
أُذُنُ	ذُ	دُبُرَهُ	دُ	خُمُسَهُ	خُ
رُسُلُ	سُ	زُبُرِ	زُ	أَتَذَرُ	رُ
فَطُبِعَ	طُ	ضُرِبَ	ضُ	صُحُفِ	صُ

غُلِبَتِ	غُ	عُثِرَ	عُ	ظُلِمَ	ظُ
كُتِبَ	كُ	خُلُقُ	قُ	تَصِفُ	فُ
أُذُنُ	نُ	غَنَمُ	مُ	لُعِنَ	لُ
يُرِدِ	يُ	*رَأَوُا	وُ	هُوَ	هُـــ
رَأَوُا * : و dan sonraki elifin burada yazılmasının sebebi, çoğul manasını ifade ettiği içindir. Fakat bu elif okunmaz.				شَجَرَةُ	ةُ

Sakin (Cezim)

♦ Cezim, harekeli bir harfle harekesiz bir harfi birbirine bağlayan sembole cezim denir.
♦ Cezimi şöyle ifade edebiliriz. Harekeli harfler tek başına bir ses çıkarırlar fakat harekesi olmayan harflere gelince bu harf kendi başına bir ses çıkaramadığından muhakak bir harekeli harfe ihtiyaç duyacaktır. İşte bu harekeli harfle birleştirmemiz için de bir bağlaça ihtiyaç vardır bu bağlaç'ın adı Cezim dir. Şöyle yazılır (ـْ)
♦ Sembolun kendisine Cezim, Üstüne geldiği harfe de Sakin harf diyoruz.
♦ Sakin harf Kelimenin ilk başında gelmez.
♦ Kendisinden önce herhangi bir harf gelmedikçe tek başına okunmaz.
♦ Sakin harfi okumamız için muhakkak başına başka bir harf getirip öylece okuruz.

Kur`andan örnekler

Kelime sonunda uygulanışı	Sakin Harf	Kelime ortasında uygulanışı	Sakin Harf
يَشَأْ	شَأْ	يَأْمَنُ	يَأْ

تُبْ	تُبْتُ	تُبْ	يَــتُبْ
أَتْ	فَأَتْبَعَ	مُتْ	فَيَمُتْ
بِثْ	فَلَبِثْتَ	نَثْ	تَحْنَثْ
أَجْ	فَأَجْرُهُ	رُجْ	يَخْرُجْ
زُحْ	زُحْزِحَ	رَحْ	تَفْرَحْ
تَخْ	تَخْلُقُ	سَخْ	نَنْسَخْ
تُدْ	تُدْهِنُ	هَدْ	أَعْهَدْ
عُذْ	عُذْتُ	خُذْ	فَخُذْ
تُرْ	تُرْجَعُ	هَرْ	تَقْهَرْ
نَزْ	كَنَزْتُمْ	---	---
تَسْ	تَسْطِعْ	بِسْ	نَقْتَبِسْ

أَشْ	أَشْهَدْ	---	---
تَصْ	تَصْبِرُ	رِصْ	تَحْرِصْ
بِضْ	بِضْعَ	رِضْ	تُعْرِضْ
بَطْ	بِبَطْنِ	قِطْ	فَأَسْقِطْ
عَظْ	أَوَعَظْتَ	---	---
بُعْ	بُعْثِرَ	طِعْ	تُطِعْ
تُغْ	فَتُغْرِقَ	زِغْ	تُزِغْ
أَفْ	أَفْصَحُ	خَفْ	تَخَفْ
تَقْ	تَقْهَرْ	فِقْ	فَلْيُنْفِقْ
تُكْ	تُكْرِهُ	رِكْ	تُشْرِكْ
جِلْ	أَعَجِلْتُمْ	قُلْ	تَقُلْ

خَلَقَكُمْ	كُمْ	فَأَقَمْتَ	قَمْ
فَأْذَنْ	ذَنْ	تَنْهَرْ	تَنْ
أَرْجِهْ	جِهْ	جَهْدَ	جَهْ
طَغَوْا	غَوْ	تَوْجَلْ	تَوْ
لِكَيْ	كَيْ	أَغَيْرَ	غَيْ

Nunu sakinin (نْ) hükümleri

♦Sakin (cezimli) nunu nerede gelirse gelsin; bu kelimenin ortasında veya sonunda olabilir, aşağıdaki tabloda görüldüğü gibi 4 şekilde oluşur.

♦Burada bizim üzerinde durmamız gereken harf cezimli nun (نْ) dur. Yani gizleme, açık okuma, dönüştürme gibi hallerin hepsi cezimli nun üzerinde gerçekleşir.

♦**İzhar (Açık okuma):** Cezimli nundan (نْ) sonra aşağıda görülen 6 boğaz harflerinden birisi gelirse, o zaman cezimli Nunu Gizleme olmadan normal ve açık bir halde okuruz.

تَنْهَرْ gibi.

♦**İdğam (şeddeli okuma):** Cezimli nundan (نْ) sonra aşağıda görülen 6 harften birisi gelirse, o zaman cezimli Nunu kendinden sonra gelen harfin içine tamamen koyarak o harfi de genizimizden çıkardığımız ğunne sesi ile beraber şeddeleyerek okuruz.

وَمَنْ يَعْمَلْ

♦ **İklab (م’e dönüştürüp okuma):** İklab, bir şeyi dönüştürme veya çevirme manalarına gelir.

Burada ise, Cezimli nundan (نْ) sonra sadece ب harfi gelirse, o zaman cezimli Nunu, م olarak genizimizden çıkardığımız ğunne sesi ile beraber okuruz.

مِنْ بَعْدِ

♦ **İhfa (Gizleme):** Cezimli nundan (نْ) sonra aşağıda görülen 15 harften birisi gelirse, o zaman cezimli Nunu kendinden sonra gelen harfi gizleyerek genizimizden çıkardığımız ğunne sesi ile beraber okuruz.

فَلْيُنْفِقْ

Cezimli Nun`un (نْ) hükümleri							
İzhar (Açık okuma)		**İdğam** (Şeddeli okuma)		**İklab** (م’e dönüştürüp okuma)	**İhfa** (Gizleme)		
ح	غ	Ğunneli idğam (Maalğunne)		ب	ج	ث	ت
ع	خ	ي	م		ف	ذ	د
ه	أ	ن	و		ش	س	ز
		Ğunnesiz idğam (Bilağunne)			ط	ض	ص
		ر	ل		ك	ق	ظ

Uzatma (Med) Ve Harfleri

1- Elif (ا)

Uzatma harfleri kendisinden önce gelen harfi bir elif miktarı kadar uzattırır.

Bir elif miktarı parmağımızı çok hızlı veya çok yavaş olmadan normal bir şekilde açıp kapama suresidir.

Uzatma harfleri üç tanedir.(و ي ا)

Uzatma harfi olan elif sonda yazildiginda bazen ى olarak yazilir ama ustune kisa elif yazilir ve elif uzatmasi olarak okunur.

Uzatma harfi eliften onceki harfin harekesi her zaman Fetha (Üstün) olur.

Kur'andan Örnekler

Kelimenin sonunda yazılışı	Kelimenin ortasında yazılışı	Kelimenin başında yazılışı	Med harfi
رَأَى	بِــــاِل	ءَادَمُ	ءَا
أَبَى	تَبَارَكَ	بَادِيَ	بَا
أَتَى	خِتَامُهُ	تَابَ	تَا
أُنْثَى	مَثَانِيَ	ثَالِثُ	ثَا
سَجَى	يُجَاهِدُ	جَاءَتْكَ	جَا
وَأَصْلَحَا	يُحَادِدِ	حَاجَجْتُمْ	حَا

خَا	خَادِعُهُمْ	تَخَاصُمُ	أَخَا
دَا	دَابِرَ	جَاهَدَاكَ	هُدَى
ذَا	ذَاتَ	فَذَاقَتْ	إِذَا
رَا	رَابِعُهُمْ	فَخَرَاجُ	تَتْرَا
زَا	زَالَتَا	زِلْزَالَهَا	لِتُجْزَى
سَا	سَالَتْ	حِسَابُهُ	عَسَى
شَا	شَانِئَكَ	يَشَاءُ	يَغْشَى
صَا	صَاحِبُهُ	أَصَابَتْهُمْ	وَعَصَى
ضَا	ضَاقَتْ	مَضَاجِعُهُمْ	يَرْضَى
طَا	طَائِرُكُمْ	سُلْطَانُهُ	أَعْطَى
ظَا	ظَاهِرَ	عِظَامَهُ	لَظَى

عَا	عَالِمُ	طَعَامِ	فَأَوْعَى
غَا	غَالِبَ	مَغَانِمَ	يَبْلُغَا
فَا	فَاتَكُمْ	يَخْصِفَانِ	كَفَى
قَا	قَالَ	نَفَقَاتُهُمْ	فَسَقَى
كَا	كَانَ	يَكَادُ	أَزْكَى
لا	لامَسْتُمُ	صَلاتُهُمْ	سَيَصْلَى
مَا	مَالِكِ	أَعْمَالُهُمْ	مَهْمَا
نَا	نَارُ	أَعْطَيْنَاكَ	لَنَا
هَا	هَاؤُمُ	أَلْهَاكُمُ	لَهَا
وَا	وَارِدُهَا	تَوَاصَوْا	هَوَى
يَا	يَاشُعَيْبُ	أَشْيَاءَهُمْ	وَأَلْفَيَا

2- (Ye) ى

Uzatma harfi olan Ye'den onceki harfin harekesi her zaman Kesre (Esre) olur.

Kur'andan misaller

Kelimenin sonunda yazılışı	Kelimenin ortasında yazılışı	Kelimenin başında yazılışı	Med harfi
دُعَائِي	لِإِيلَافِ	إِيتَاءِ	إِي
بِكِتَابِي	سَبِيلِ	بِي	بِي
يَأْتِي	يَأْتِيكُمْ	---	تِي
---	تُثِيرُ	---	ثِي
يُزْجِي	أُجِيبُ	جِيدِهَا	جِي
نُصْحِي	أُحِيطَ	حِيـــنَ	حِي
أَخِي	أَخِيهِ	خِيفَـــتِهِ	خِي
وَيَهْدِي	حَدِيثُ	دِينِ	دِي
لِذِي	مَعَاذِيرَهُ	ذِي	ذِي

رِي	رِيـــحُكُمْ	يُرِيدُ	تَجْرِي
زِي	زِينَتَكُمْ	نَزِيدَكُمْ	نُجَازِي
سِي	سِيئَتْ	يُسِيغُهُ	نَفْسِي
شِي	شِيعَتِهِ	تَشِيعَ	يُغْشِي
صِي	---	مُخْلِصِينَ	أَعْصِي
ضِي	ضِيزَى	مُعْرِضِينَ	أَرْضِي
طِي	---	يُعْطِيكَ	أَرَهْطِي
ظِي	---	حَافِظِينَ	---
عِي	عِيسَى	وَيُعِيدُ	أَقْلِعِي
غِي	غِيضَ	لِيَغِيظَ	يَبْتَغِي
فِي	فِيهَا	يَشْفِينِ	وَتُخْفِي

تُبْقِي	تَقِيكُمْ	قِيلَ	قِي
وَتَشْتَكِي	وَأَكِيدُ	---	كِي
رُسُلِي	سَأُصْلِيهِ	لِي	لِي
تَرْمِي	جَاثِمِينَ	مِيرَاثُ	مِي
يُجِيرَنِي	يَزْنِينَ	---	نِي
تَشْتَهِي	يَهِيجُ	---	هِي
تَسْتَوِي	غَاوِينَ	---	وِي
يَسْتَحْيِي	يُحْيِيكُمْ	---	يِي

3- Wav (و)

Uzatma harfi Waw'dan onceki harfin harekesi her zaman Damme (Ötre) olur.

Kur'andan Misaller

Kelimenin sonunda yazılışı	Kelimenin ortasında yazılışı	Kelimenin başında yazılışı	Med harfi
لِيَسُوءُوا	وَيَدْرَءُونَ	أُوحِيَ	أُو
وَيَلْعَبُوا	يَحْسَبُونَ	بُورِكَ	بُو
وَيُؤْتُوا	وَيَأْتُوكُمْ	تُوعَدُونَ	تُو
لَبِثُوا	تُبْعَثُونَ	---	ثُو
وَيَرْجُوا	يَخْرُجُونَ	---	جُو
فَتَحُوا	نَاصِحُونَ	حُوتَهُمَا	حُو
---	نَخُوضُ	---	خُو
لِيَشْهَدُوا	تَفْقِدُونَ	دُونِهِ	دُو

ذُو	ذُوقُوا	جُذُوعِ	خُذُوا
رُو	رُوحِهِ	وَيُؤْثِرُونَ	فَيَنْظُرُوا
زُو	---	يَكْنِزُونَ	بَرَزُوا
سُو	سُوءَ	تَدْرُسُونَ	لَيْسُوا
شُو	شُورَى	يَمْشُونَ	---
صُو	---	يَخْرُصُونَ	تَنْقُصُوا
ضُو	---	يُرْضُوهُ	وَأَقْرِضُوا
طُو	طُوبَى	بُطُونِ	وَيَبْسُطُوا
ظُو	---	لَحَافِظُونَ	وَيَحْفَظُوا
عُو	عُوقِبَ	وَيَدْعُونَ	تَدْعُوا
غُو	---	وَيَبْغُونَ	لِتَبْلُغُوا

فُو	فُومِهَا	وَيَحْلِفُونَ	وَأَوْفُوا
قُو	قُولُوا	يَعْقُوبَ	لِيَذُوقُوا
كُو	كُونِي	لِيَكُونَ	أَشْكُو
لُو	لُوطُ	جُلُودِ	قَالُوا
مُو	مُوسَى	ثَمُودَ	تَعْلَمُوا
نُو	نُورُ	تُحْصِنُونَ	كَانُوا
هُو	هُودُ	يَعْمَهُونَ	كَرِهُوا
وُو	وُورِيَ	دَاوُودَ	تَلْوُوا
يُو	يُوسُفُ	بُيُوتِ	---

Tenvin

Tenvin, Kelimenin sonunda yazılışı farklı fakat okunuş olarak cezimli Nun'dur. Tenvin, iki üstün, iki esre ve iki ötre demektir.

Kur'andan Misaller

Dammeteyn (İki ötre)	Kesreteyn (İki esre)	Fethateyn (İki üstün)	Harf
شَيْءٌ	مَاءٍ	إِنْشَاءً	ء
خُشُبٌ	لَهَبٍ	عَجَبًا	ب
أُخْتٌ	نَبَاتٍ	نَبَاتًا	ت
مُؤْصَدَةٌ	هُمَزَةٍ	ثَلَاثَةً	ة
وَحَرْثٌ	حَدِيثٍ	حَدِيثًا	ث
مَوْجٌ	أَمْشَاجٍ	أَفْوَاجًا	ج
نُوحٌ	لَوْحٍ	صَالِحًا	ح
بَرْزَخٌ	بِأَخٍ	شَيْخًا	خ
جُدَدٌ	حَاسِدٍ	أَحَدًا	د

ذ	لِوَاذًا	يَوْمَئِذٍ	ءَاخِذٌ
ر	يُسْرًا	تَشَاوُرٍ	بَصِيـــرٌ
ز	خُبْزًا	رِجْزٍ	عَزِيزٌ
س	نَفْسًا	كَأْسٍ	بَأْسٌ
ش	رِيشًا	قُرَيْشٍ	عَرْشٌ
ص	قَصَصًا	وَنَقْصٍ	مَرْصُوصٌ
ض	مَفْرُوضًا	مَرَضٍ	بَيْضٌ
ط	نَشْطًا	صِرَاطٍ	مُحِيطٌ
ظ	أَيْقَاظًا	مَحْفُوظٍ	غِلَاظٌ
ع	زَرْعًا	جُوعٍ	سَمِيعٌ
غ	بَلَاغًا	بَاغٍ	بَلَاغٌ

ف	صُحُفًا	خَوْفٍ	مَعْرُوفٌ
ق	طِبَاقًا	غَاسِقٍ	وَإِسْتَبْرَقٌ
ك	دَرَكًا	فَلَكٍ	مُبَارَكٌ
ل	لَيْلاً	ضَلالٍ	حَبْلٌ
م	قَوْمًا	تَقْوِيمٍ	رَحِيمٌ
ن	مِسْكِينًا	عَدْنٍ	مُبِيــــنٌ
هـ	مُشْتَبِهًا	إِلَــــهٍ	وَوُجُوهٌ
و	رَهْوًا	---	لَغْوٌ
ي	بَغْيًا	---	خِزْيٌ

Şedde

Şedde, iki harf yanyana gelir, Birisi cezimli, diğeri de harekeli olursa o zaman ilk harfi ikinci harfin içine girdirilir ve tek harf ama vurgu yapılarak okunur. Üzerinde o harfin iki harf olduğunu gösteren şedde işareti ters **m** şeklinde konur.

Mesela: şu misalde نَ اِنْ , iki tane nun yan yana gelmiş birincisi cezimli ikincisi harekeli, şimdi

iki harfi tek harf olarak yazıp üstüne şedde işareti koyarız. Ve vurgu yaparak okuruz. اِنَّ gibi.

Türkçe olarak okuyacak olursak birincide (in—ne) ikincide ise (innnne) diye bırleştirip vurgu yaparak okuruz.

Kelimenin basinda seddeli harf olmaz
Seddeli harften once bir harfin gelmesi lazim ki seddeli okunabilsin
Sedde işareti her zaman harfin üstüne yazılır.
Hareke ise şeddenin üstüne veya altına veya harfin altına da yazılabilir

Kur'andan misaller

Dammeli şedde	Kesreli şedde	Fethali şedde	Harf
رَبْبُكَ	لِحُبْبِ	تُــبْبَعِ	ب
رَبُّكَ	لِحُبِّ	تُــبَّعِ	
عَنِتْتُمْ	يُقَتْتِلُونَ	يَــتْتَبِعُ	ت
عَنِتُّمْ	يُقَتِّلُونَ	يَــتَّبِعُ	
يَبُثْثُ	---	فَتَمَثْثَلَ	ث
يَبُثُّ	---	فَتَمَثَّلَ	

حِجُّ	سُجِّرَتْ	حُجَّتَهُمْ	ج
– – –	وَلِيُمَحِّصَ	شُحَّ	ح
– – –	يُؤَخِّرَ	سَخَّرَهَا	خ
سَنَشُدُّ	تُحَدِّثُ	تَبَدَّلَ	د
وَتَلَذُّ	يُكَذِّبُونَ	كَذَّبَ	ذ
شَرُّ	شَرِّ	حَرَّمَ	ر
وَأَعَزُّ	وَيُنَزِّلُ	تَنَزَّلُ	ز
يَمَسُّهُمُ	فَسَنُيَسِّرُهُ	مَسَّ	س
أَهُشُّ	وَبَشِّرِ	خُشَّعًا	ش
يَقُصُّ	وَحُصِّلَ	فَصَّلْنَا	ص
يَحُضُّ	وَنُفَضِّلُ	يَنْقَضَّ	ض

ط	تَطَّلِعُ	عُطِّلَتْ	تَخُطُّهُ ,
ظ	———	يُعَظِّمْ	———
ع	وَنَعَّمَهُ	تُصَعِّرْ	يَدُعُّ
ف	خَفَّتْ	يُخَفِّفَ	———
ق	حَقَّ	يُشَاقِّ	أَحَقُّ
ك	وَتَوَكَّلْ	فَذَكِّرْ	فَكُّ
ل	فَتَوَلَّ	فَصَلِّ	تَحِلُّ
م	ثُمَّ	حُمِّلُوا	فَأُمُّهُ
ن	لَتَرَوُنَّ	تُفَنِّدُونِ	يَظُنُّ
هـ	وَطَهَّرَكِ	وَيُطَهِّرَكُمْ	———
و	سَوَّلَتْ	مُسَوِّمِينَ	تَخَوُّفٍ
ي	تَبَيَّنَ	يُبَيِّنُ	أَيُّهَا

Med Harfleri ile beraber şedde

Kur'andan Misaller

Şeddeli harf و dan önce	Şeddeli harf ي den önce	Şeddeli harf اten önce	Harf
تُحِبُّونَ	رَبِّي	صَبَّارٍ	ب
تُحَاجُّونَ	نُنَجِّيكَ	نَجَّانَا	ج
رُدُّوا	يَهِدِّي	تَرَدَّى	د
تَحُسُّونَهُمْ	قِسِّيسِينَ	دَسَّاهَا	س
يَغُضُّونَ	---	نَضَّاخَتَانِ	ض
لَمُوَفُّوهُمْ	يُوَفِّيهِمُ	أَفَّاكٍ	ف
شَاقُّوا	---	فَتَلَقَّى	ق
تُزَكُّوا	وَيُزَكِّيهِمْ	أَكَّالُونَ	ك
وَحُلُّوا	مُحِلِّي	جَلاَّهَا	ل

لَيُسَمُّونَ	آمِّيـــنَ	سَمَّاعُونَ	م
وَظَنُّوا	وَيُمَنِّيهِمْ	جَنَّاتُ	ن
فَحَيُّوا	حُيِّيتُمْ	أَيَّانَ	ي

Kameri ve şemsi ل

Arapçada ال isimlerin başına gelerek belirlilik ifade eder. Buradaki ل bazen kendisinden sonraki harfle şeddelenerek okunur. Bazen de cezimli, yani açık bir şekilde okunur.

ل dan sonra ء ه م ي ق ع ف خ و ك ج ح غ ب harflerinden birisi gelirse o zaman lam açık yani cezimli okunur. Fakat bunun dışındaki harflerden biri gelirse o zaman lam kendinden sonraki harfin içine girdirilir sonraki harfte şeddeli okunur.

Kameri harfler

Dammeli hali	Kesreli hali	Fethali hali	Kameri Harf
الأُخْتِ	الإِبِلِ	الأَرْضَ	أ
الْبُرُوجِ	الْبِغَاءِ	الْبَارِئُ	ب
الْغُرَابِ	———	الْغَارِ	غ

ح	الْحَاقَّةُ	الْحِجْرِ	الْحُبُكِ
ج	الْجَبَّارُ	الْجِبَالِ	الْجُبِّ
ك	الْكَبِيرُ	الْكِفْلِ	الْكُبْرَى
و	الْوَاحِدُ	الْوِرْدُ	الْوُثْقَى
خ	الْخَالِقُ	الْخِيَامِ	الْخُلُودِ
ف	الْفَتْحُ	الْفِئَتَانِ	الْفُؤَادُ
ع	الْعَابِدُونَ	الْعِجْلَ	الْعُقَدِ
ق	الْقَادِرُ	الْقِسْطَ	الْقُبُورِ
ي	الْيَتِيمَ	---	الْيُسْرَ
م	الْمَاءُ	الْمِحَالِ	الْمُجِيبُونَ
هـ	الْهَدْيِ	الْهِيمِ	الْهُدْهُدَ

Şemsi Harfler

Dammeli hali	Kesreli hali	Fethali hali	Kameri Harf
الطُّورِ	الطِّفْلِ	الطَّرْفِ	ط
الثُّلُثُ	الثِّقَالَ	الثَّرَى	ث
الصُّبْحُ	الصِّدْقِ	الصَّخْرَ	ص
الرُّبُعُ	الرِّبَا	الرَّحْمَنُ	ر
التُّرَابِ	التِّجَارَةِ	التَّوَّابُ	ت
الضُّعَفَاءِ	الضِّعْفِ	الضَّأْنِ	ض
الذُّبَابُ	الذِّئْبُ	الذَّهَبِ	ذ
النُّبُوَّةَ	النِّسَاءِ	النَّادِمِينَ	ن
الدُّعَاءِ	الدِّمَاءَ	الدَّارِ	د
السُّبُلَ	السِّجِلِّ	السَّائِلَ	س

الظُّلُمَاتِ	الظِّلَّ	الظَّالِمِ	ظ
الزُّبُرِ	الزِّنَى	الزَّارِعُونَ	ز
الشُّحَّ	الشِّتَاءِ	الشَّافِعِينَ	ش
اللُّؤْلُؤُ	---	اللَّطِيفُ	ل

اللّٰه Lafzı (Lafza-I celale/ Lafzatullah)

اللّٰهُ lafzındakı elif vasl elifidir. (vasl elifi için Elifin çeşitleri bölümüne bakınız) Buradaki lam da şemsi lamlardandır sonraki lafızla şeddelenir.
Kendisinden önceki harfin harekesi fetha veya damme olursa Allah lafzının lamı kalın okunur. Eğer kesre olarak gelirse o zaman Allah lafzındaki lam ince okunur.
Lafzatullahın başına lam gelirse başındaki elif kalkar ve okunmaz

(اللهم) Lafzı	(الله) Lafzı	Açıklama
اللَّهُمَّ	الله	Başta yazılış hali
سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ	وَ اللهَ . إِنَّ اللهَ	Kendinden önce üstünlü harf gelmiş
قَالُوا اللَّهُمَّ	فَضْلُ اللهِ	Kendinden önce Dammeli harf gelmiş
قُلِ اللَّهُمَّ	قُلِ اللَّهُ، لِلَّهِ، فَلِلَّهِ	Kendinden önce Kesreli harf gelmiş

Yuvarlak Te ve açık Te

Yuvarlak TE

Te bazen yazılış olarak yuvarlak O ve üstünde de te olduğuna işaret olarak iki noktası olur bu Te normal te ile aynı okunur fakat üzerinde durulduğunda hüküm değişir.
Durak esnasında yuvarlak te cezimli he olarak okunurken, açık Tede cezimli Te olarak okunur.

Kapalı Te ye örnekler		
فَبِمَا رَحْمَةٍ	نِعْمَةُ رَبِّي	رَحْمَةٍ مِنْ رَبِّكَ
الصَّلاةَ	حَمَالَةَ	وَبَقِيَّةٌ مِمَّا
هُمَزَةٍ لُمَزَةٍ	بِحِجَارَةٍ	عَلَيْهِمْ لَعْنَةَ اللَّهِ
كَلِمَةَ الَّذِينَ	الْمُوقَدَةُ	أَنْ يُدْخَلَ جَنَّةَ
وَشَجَرَةً	الْقَارِعَةُ	سُنَّةَ اللَّهِ فِي
بِنِعْمَةِ رَبِّكَ	قُرَّةَ أَعْيُنٍ	وَامَرَأَةً مُؤْمِنَةً

Açık Te ye örnekler			
تَبَّتْ	وَقَالَتْ	وَدَّتْ	وَأُزْلِفَتِ
لَهَمَّتْ	نَبَّأَتْ	صَغَتْ	أَحْصَنَتْ
وَقَدَّتْ	وَغَلَّقَتِ	وَجَاءَتْ	سَوَّلَتْ

Kelimelerin sonunda duruş nasıl olmalı?

Kelimenin son harfi harekeli olursa o zaman cezimle durulur misallerde olduğu gibi.

Kelimenin üzerinde durulduğunda okunuşu	Geçiş halinde okunuşu	Kelimenin üzerinde durulduğunda okunuşu	Geçiş halinde okunuşu
يَرَهْ	يَرَهُ	ضَرَبْ	ضَرَبَ
الْفَلَقْ	الْفَلَقِ	سُوءْ	سُوءُ
أَعُوذْ	أَعُوذُ	وَجِيءْ	وَجِيءَ

Kelime cezimle bitiyorsa aynen olduğu gibi cezimle durulur.			
فَطَهِّرْ	فَكَـــبِّرْ	فَأَنْذِرْ	قُمْ
أَشْكُو	تَجْرِي	لَنَا	وَقَالا

يس	طه	حم	إِنِّي

Kelime iki esre veya iki damme ile bitiyorsa yine cezimle durulur.			
Kelimenin üzerinde duruldduğunda okunuşu	Geçiş halinde okunuşu	Kelimenin üzerinde duruldduğunda okunuşu	Geçiş halinde okunuşu
مَحْفُوظْ	مَحْفُوظٍ	رَحِيمْ	رَحِيمٌ

Kelime iki üstünle bitiyorsa o zaman iki üstün elife dönüştürülerek ve uzatılarak okunur.			
Kelimenin üzerinde duruldduğunda okunuşu	Geçiş halinde okunuşu	Kelimenin üzerinde duruldduğunda okunuşu	Geçiş halinde okunuşu
تَوَّابَا	تَوَّابًا	أَفْوَاجَا	أَفْوَاجًا

Kelime yuvarlak Te ile bitiyorsa Cezimli He olarak durulur			
Kelimenin üzerinde duruldduğunda okunuşu	Geçiş halinde okunuşu	Kelimenin üzerinde duruldduğunda okunuşu	Geçiş halinde okunuşu
رَقَبَهْ	رَقَبَةٍ	العَقَبَهْ	العَقَبَةَ

تمّ بحمد الله